



8 Passage Claude Nougaro, 81 100 Castres  
[www.bolegason.org](http://www.bolegason.org)

# les PRIMEURS de castres

Une scène pour  
des premiers albums

[lesprimeursdecastres.fr](http://lesprimeursdecastres.fr)

**29 · 30 · 31 OCT.  
2026**

---

## PARTENARIAT & MÉCÉNAT

---

Votre contact

Clémence MONTARIOL  
05 63 62 15 60  
[rp@bolegason.org](mailto:rp@bolegason.org)

## SOMMAIRE

Les Primeurs de Castres, le festival des premiers albums !.....	p. 3
Les artistes.....	p. 4
De Castres à Massy, deux festivals en miroir.....	p.5
Communication : une visibilité nationale.....	p.6
Les lieux, la scène.....	p.6
Devenez parrains .....	p.7
Rejoignez nos mécènes !.....	p.8
Lo Bolegason, l'agitateur de son.....	p.9
Nos partenaire.....	p.10
Les Primeurs dans la presse : morceaux choisis.....	p.12



**LES PRIMEURS DE CASTRES,  
LE FESTIVAL  
DES PREMIERS ALBUMS !**

**Du 29 au 31 octobre 2026,**

Lo Bolegason vous donne rendez-vous  
pour trois soirs de festivités et de curiosités musicales  
au cœur de Castres.

**Des artistes aux carrières prometteuses et autant de genres musicaux.**

Un festival pour des artistes présentant leur **premier album** dans un espace adapté,  
propice à la rencontre et à la convivialité.

**Avec les Primeurs, Castres confirme son identité musicale !**

**3 soirées    12 artistes    1 foodtruck  
1 scène    1 espace détente    1 bar à vin**

# ILS SONT PASSÉS PAR LES PRIMEURS DE CASTRES

JAIN

Big Flo & Oli

Jeanne Added

Radio Elvis

Pierre de Maere - Les Primeurs de Castres - 2022



Feu! Chatterton

Broken Back

Acid Arab

BigFlo & Oli - Les Primeurs de Castres - 2015



Juliette Armanet

Emma Peters

Pierre de Maere

MYD

Clara Luciani - Les Primeurs de Castres - 2018



Suzane - Les Primeurs de Castres - 2019



Juliette Armanet - Les Primeurs de Castres - 2017



Jain - Les Primeurs de Castres - 2015



Une scène  
pour des  
premiers  
albums

# DE CASTRES À MASSY, DEUX FESTIVALS EN MIROIR

Le festival des **Primeurs de Castres** est une opération innovante menée en complicité avec son « grand frère », **Les Primeurs de Massy**, son aîné de plus de 20 ans ! Organisé par Paul B, la scène de musiques actuelles de l'Essonne, **Les Primeurs de Massy** s'est imposé comme le festival de référence pour les premiers albums auprès d'un public toujours plus nombreux et curieux de découvrir, en avant-première, les artistes de demain !

 **PAUL B**

Scène de musiques actuelles de  
Massy (91)  
Fondateur du festival des  
Primeurs de Massy  
1998

**LO BOLEGASON**

Scène de musiques actuelles  
de Castres (81)

**ENVIE DE  
PARTAGER**



Création du festival de  
Castres sur le  
même concept  
« une scène pour des  
premiers albums »  
en 2015

**les PRIMEURS  
de massy**

27<sup>e</sup> édition  
4 jours  
20 groupes  
29, 30, 31 oct. et 1 nov. 2025  
@ Paul B

**les PRIMEURS  
de castres**

11<sup>e</sup> édition  
3 jours  
12 groupes  
30, 31 oct., 1 nov. 2025  
@ Lo Bolegason

# COMMUNICATION : UNE VISIBILITÉ NATIONALE

L'organisation simultanée des Primeurs à Castres et à Massy permet à l'édition tarnaise de bénéficier d'une couverture médiatique exceptionnelle. En neuf éditions, le festival des Primeurs de Castres a trouvé sa place parmi les grands événements culturels du département et de la région Occitanie.

Un service de presse basé à Paris est chargé de la promotion et des partenariats au niveau national. L'équipe du Bolegason assure le relais médiatique régional. Après neuf millésimes, le festival peut se prévaloir de sérieux partenaires (Les Inrockuptibles, Tsugi, Radio Nova, Toute La Culture, Let's Motiv, Clutch, 100% Radio...).



## Les supports de communication dédiés

**8 000 programmes** > diffusion région

**24 000 flyers** > diffusion en région

**30 affiches abris-bus** > réseau Decaux Castres

**500 affiches 70x100cm** > collage extérieur Tarn et Haute-Garonne

**1 000 affiches 30x40cm** > affichage magasins Tarn et Haute-Garonne

**91 dossiers de presse** > médias locaux et nationaux

**1 site internet** [www.lesprimeursdecastres.fr](http://www.lesprimeursdecastres.fr)

**1 newsletter** par semaine à partir de juillet > 5352 abonnés

**Réseaux sociaux** > Facebook, Instagram, Youtube, Spotify, Deezer

En plus de ces supports spécifiques, Lo Bolegason permet au festival de bénéficier d'une communication d'envergure sur toute la région et toute l'année.

## L'ÉDITION 2026



Pour cette 12<sup>e</sup> édition, Lo Bolegason poursuit sa réinvention de l'expérience festival afin de la rendre toujours plus conviviale et chaleureuse. Fini la course d'une scène à l'autre : ici, on prend le temps de vivre pleinement chaque concert et chaque rencontre.

Les concerts se dérouleront dans la salle du Bolegason (525 places), au plus près des artistes et du public. Entre chaque passage, le parvis du Bolegason se transformera en véritable lieu de vie : un espace pensé pour échanger autour des performances, partager un verre, se restaurer, retrouver ses proches et prolonger ensemble l'ambiance du festival.

Parce que **Les Primeurs**, c'est avant tout un rendez-vous dédié à la découverte, au partage et à la bonne humeur — et ça, ça ne changera JA-MAIS !

# REJOIGNEZ-NOS PARRAINS !

## Être partenaire des Primeurs de Castres, c'est :

- **Prendre part** à un événement musical au rayonnement national
- **Vous associer** au Bolegason, lieu référent des amateurs de musiques actuelles
- **Contribuer** à l'attractivité de votre territoire
- **Exprimer** l'identité de votre entreprise
- **Fédérer** vos collaborateurs et parties prenantes autour du grand rendez-vous culturel de la rentrée 2024 !

Imaginons ensemble une opération qui vous ressemble !



## 2 EXEMPLES :

### Pour 500 € HT

#### - Votre logo sur :

- le site internet des Primeurs
- l'encart vidéo des mécènes
- les bâches partenaires sur le site pendant toute la durée du festival
- la communication numérique du festival (programmes, dossiers de presse...)

- **5 places partenaires VIP** pour profiter des cocktails et petits fours

### Pour 1 250 € HT

- Votre spot vidéo de 10 secondes diffusé au Bolegason de mi-septembre à fin octobre - spot à réaliser par vos soins (2 écrans dynamiques)

#### - Votre logo sur :

- le site internet des Primeurs
- l'encart vidéo des mécènes
- les bâches partenaires sur le site pendant toute la durée du festival
- la communication numérique du festival (programmes, dossiers de presse...)

- **5 places partenaires VIP** pour profiter des cocktails et petits fours

# REJOIGNEZ NOS MÉCÈNES !

## Mécénat, un engagement de sens

Pour associer votre nom à un festival ancré dans le territoire, tout en soutenant la jeune création, devenez mécène des Primeurs de Castres.

Dans le cadre du mécénat d'entreprise, votre soutien ouvre droit à :

- une réduction d'impôt sur les sociétés à hauteur de 60% de son montant
- des contreparties non-publicitaires jusqu'à 25% de votre don

Un espace VIP privatif pour vous !



## Vos avantages

- **Votre soutien cité** dans l'infolettre
- **Votre logo sur :**
  - le site internet **des Primeurs**
  - l'encart vidéo **des mécènes**
  - les panneaux partenaires **sur le site pendant toute la durée du festival**
- **Un quota d'invitations partenaires** relatif au montant du don
- **Des surprises** pendant la saison du Bolegason

## 2 EXEMPLES :

VOTRE DON

**2 000 €**

>

DÉDUCTION  
FISCALE 60%  
1200 €

>

CONTREPARTIES  
VALORISÉES À  
500 €

>

COÛT RÉEL DU DON

**300 €**

VOTRE DON

**5 000 €**

>

DÉDUCTION  
FISCALE 60%  
3000 €

>

CONTREPARTIES  
VALORISÉES À  
1250 €

>

COÛT RÉEL DU DON

**750 €**

# LO BOLEGASON, L'AGITATEUR DE SONS



Créé en 2001, Lo Bolegason est la scène de musiques actuelles du Tarn labellisée par le Ministère de la Culture et de la Communication.

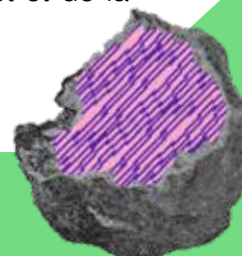
De ces musiques en perpétuel mouvement, Lo Bolegason fait une programmation de concerts diversifiée et ambitieuse tout au long de l'année. En 2025-2026, il a accueilli des artistes confirmés parmi lesquels Charlie Winston, Sam Sauvage, le Amy Winehouse Band, Sinclair, mais aussi des jeunes talents dans le cadre de premières parties, de scènes ouvertes ou d'open mic.

Lo Bolegason, c'est aussi, avec ses quatre studios de répétition et un d'enregistrement, un lieu de pratique musicale quotidien, un espace de résidences artistiques, de ressources et d'accompagnement, utilisés par plus de 80 groupes musicaux. Hors de ses murs, Lo Bolegason coordonne des actions culturelles auprès d'établissements scolaires, institutionnels, ou d'associations, ainsi que le festival Autan de Blues.

Équipement public de la Communauté d'Agglomération Castres-Mazamet, Lo Bolegason est le seul lieu dédié aux musiques actuelles du département du Tarn. Avec près de 6 spectateurs sur 10 résidant dans la CACM, ce lieu est fort d'un ancrage local, tout en se développant dans les départements limitrophes. Plébiscité par les publics et reconnu au sein des réseaux professionnels, Lo Bolegason concourt donc pleinement au dynamisme et au rayonnement du Sud du Tarn.

## LO BOLEGASON, COMMENT ÇA MARCHE ?

Régie personnalisée, Lo Bolegason est géré et animé par une équipe de huit salariés permanents. Sa gouvernance est assurée par un conseil d'administration composé de représentants de la communauté d'agglomération Castres-Mazamet et de la société civile.



# NOS PARTENAIRES 2025

## PARTENAIRES PRINCIPAUX



## PARRAINS ET MÉCÈNES 2025

Le Crédit Mutuel donne le **LA**



## PARTENAIRES MÉDIA



## RÉSEAUX PROFESSIONNELS



## PARTENAIRES ASSOCIATIFS



# LES PRIMEURS DANS LA PRESSE : MORCEAUX CHOISIS

## Les Inrockuptibles

Le festival a été créé en 1998, et avait accueilli pour sa première édition Paris Combo, Tryo, Magic Malik, Franck Monnet, Ignatus ou encore Les Ogres de Barback... Depuis le festival a vu passer tout un tas d'artistes aux premiers albums comme Camille, Asaf Avidan, Yaël Naim, The Shoes ou Dionysos entre autres. 20 ans plus tard, les Primeurs reviennent avec les artistes qui ont marqué l'année par leur premier album, et qui sont déjà les talents de demain.

Depuis, chaque année, les programmeurs sélectionnent 20 albums qui leur semblent pertinents et offrent aux artistes concernés une vitrine exceptionnelle. Ces spécialistes - dotés d'excellentes oreilles et d'un sens aigu des tendances - ont ainsi mis en avant des artistes tels que Tryo, Camille, Asaf Avidan, Yaël Naim...



Ce festival qui s'est imposé comme LE festival de référence pour les découvertes est une scène dédiée aux premiers albums. De nombreux artistes révélés aux Primeurs sont aujourd'hui en haut de l'affiche.

Les Primeurs font leur grand retour sur la scène du Bolegason. Vendredi soir s'ouvre la 7e édition du festival Les Primeurs de Castres au Bolegason. Durant trois soirs, découvrez 15 artistes prometteurs ayant déjà sorti leur premier album.



L'occasion d'écouter et de repérer des artistes très prometteurs aux univers singuliers. On ne va pas boudier notre plaisir.

Ce festival propose une sélection d'artistes variée : cinq artistes par soirée, avec des concerts dans la salle du Bolegason et sous le chapiteau, Le Club, installé pour l'occasion. Une bien belle idée pour alterner les concerts et réduire l'attente entre les groupes.

Et les efforts du Bolegason sont couronnés de succès. Avec le temps, il a réussi à développer un public d'habitues assez solide.

